

HENGELO

MAART

THE BANSHEES OF INISHERIN DO 16 / VR 17 / ZA 18 / WO 22
 BABYLON VR 17 / ZO 19 / ZO 26
 HET ZIT IN MIJN HART. KAMAK VR 24 / ZA 25 / ZA 25 / DI 28
 THE FABELMANS VR 24 / WO 29 / DO 30 / VR 31
 NO BEARS VR 31

APRIL

NO BEARS ZA 1 / ZO 2
 WOMEN TALKING WO 5 / DO 6 / VR 7 / ZA 8
 AFTERSUN VR 7 / WO 12 / DO 13
 TÁR VR 14 / ZO 16 / WO 19 / VR 21
 THE WHALE VR 14 / ZA 15 / DO 20
 COMEDY QUEEN VR 21 / ZA 22 / ZO 23
 KNOR (FAMILIEFILM) WO 26 / ZA 29 /
 RETURN TO DUST WO 26 / VR 28 / ZA 29
 LES CINQ DIABLES VR 28 / ZO 30

MEI

KNOR (FAMILIEFILM) WO 3
 LES CINQ DIABLES WO 3
 SAINT OMER ZA 6 / ZO 7 / WO 10
 THE BLUE CAFTAN DO 11 / VR 12 / ZA 13
 HALLELUJAH: LEONARD COHEN, A JOURNEY, A SONG VR 12 / ZO 14 / WO 17
 JOYLAND VR 19 / VR 19 / ZA 20
 Á PLEIN TEMPS ZO 21 / WO 24 / DO 25
 NOSTALGIA VR 26 / VR 26 / ZA 27

FILMHUIS HENGELO

www.facebook.com/FilmhuisHengelo
 @FilmhuisHengelo

Filmhuis Hengelo vertoont films voor zowel volwassenen als jeugd, in een culturele, maatschappelijke en artistieke context; films die nergens anders een podium hebben in Hengelo. Filmhuis Hengelo is een vrijwilligersorganisatie, en is gevestigd in Schouwburg Hengelo, Beursstraat 44.

Entreprijzen: Standaard (incl. consumptie) € 10,25 normale prijs
 € 8,25 met filmpas of CJP
 Prijs voor de filmpas is € 12,50
 Familiefilms (excl. consumptie) € 5,00 normale prijs
 € 25,00 groeps prijs voor 8 personen

Kassa open Ma. t/m Vr. van 12.00 tot 16.00 uur:
 • Telefonisch: 074-2556789
 • via de website: www.schouwburghengelo.nl/films of www.filmhuishengelo.nl

HET ZIT IN MIJN HART (KAMAK)

Theatergroep KamaK uit Hengelo bestaat uit professionele acteurs met een verstandelijke beperking. Toen regisseur Saskia Boddeke hun voorstelling Furia zag was ze daar dusdanig van onder de indruk dat ze besloot een film te maken over dit bijzondere ensemble. Furia is een barok, op rijm geschreven sprookje over moord, doodslag en erotiek, met als leidraad de zeven hoofdzonden. De grenzen tussen het repetitieve proces en de uiteindelijke opvoering van het stuk vervagen in deze kleurrijke film over theatergroep KamaK. We zijn trots dat Hengelo de Twentse première heeft op 23 maart, de thuisbasis van KamaK. De landelijke première was tijdens de IDFA 2022 in Amsterdam, waar de docu heel goed ontvangen werd!

Vrijdag 24 maart 15:00 Regie: Saskia Boddeke
 Zaterdag 25 maart 15:00 NL • 2022 • 85 min
 Zaterdag 25 maart 20:15 Cast: Marian Janssen, Anne Aalderink,
 Dinsdag 28 maart 20:15 Patrick ten Arve e.a.



SAINT OMER

Rama, een journaliste, wordt binnenkort moeder. Haar research voor een boek brengt haar naar Saint Omer, waar ze het proces bijwoont van Laurence Coly, een jonge vrouw uit Senegal die in Frankrijk filosofie studeert en zwanger wordt van een oudere Fransman. Ze houdt de zwangerschap en de geboorte verborgen, en laat de baby bewust achter op het strand om meegenomen te worden door de vloed. Tijdens haar proces beweert ze dat ze behekst en vervloekt was. De haast onvatbare daad van de vrouw roept allerlei ongrijpbare geesten uit Rama's eigen verleden op.

Zaterdag 6 mei 20:15 Regie: Alice Diop
 Zondag 7 mei 15:00 FR • 2022 • 122 min
 Woensdag 10 mei 20:15 Cast: Guslagie Malanga,
 Kayije Kagame e.a.



THE BLUE CAFTAN

Halim heeft samen met zijn vrouw Mina een traditionele kaftanwinkel in de medina van Salé, Marokko. Zijn authentieke handwerk levert schitterende kaftans op. Hun hele huwelijk lang leven ze al met een geheim, maar desondanks heeft het echtpaar een enorme genegenheid voor elkaar. Mina's ziekte en de komst van Youssef, een nieuwe leerling die het vak wil leren, zorgen ervoor dat dit fragiele evenwicht onder druk komt te staan. Verenigd in hun liefde helpen ze elkaar om hun angsten onder ogen te zien. In Cannes werd de film met een staande ovatie van vijftien minuten ontvangen en won hij de 'Fipresci-prijs' in het 'Un Certain Regard'-programma.

Donderdag 11 mei 20:15 Regie: Maryam Touzani
 Vrijdag 12 mei 15:00 MA • 2022 • 118 min
 Zaterdag 13 mei 20:15 Cast: Saleh Bakri, Lubna Azabal,
 Ayoub Missioui e.a.



HALLELUJAH: LEONARD COHEN, A JOURNEY, A SONG

Deze documentaire laat de ontwikkeling van Cohens carrière zien en focust zich op de ontstaansgeschiedenis van zijn meest bekende en meest gecoverde song. Cohen werkte er maar liefst zeven jaar aan en op papier telde het uiteindelijk meer dan honderdvijftig coupletten. In eerste instantie werd Hallelujah afgewezen door zijn platenmaatschappij, maar vertolkingen van onder andere Jeff Buckley en Rufus Wainwright waken het tot leven. Met ontroerende getuigenissen van grote artiesten voor wie het lied een persoonlijke toetssteen is geworden en een schat aan nooit eerder vertoond archiefmateriaal van de Cohen Trust.

Vrijdag 12 mei 20:15 Regie: Dayna Goldfine, Dan Geller
 Zondag 14 mei 15:00 VS • 2021 • 118 min
 Woensdag 17 mei 20:15



JOYLAND

Joyland gaat over het oudste pretpark van Lahore, in de hoofdstad van de Pakistaanse provincie Punjab. Het is een plek waar mensen zoals Haider en zijn zwangere echtgenote Mumtaz graag even al hun zorgen vergeten. Mumtaz leeft dagelijks met de druk die de patriarchale samenleving van Pakistan haar oplegt – ze moet een zoon ter wereld brengen – en hij loopt rond met een groot geheim. Haider werkt namelijk stiekem als achtergronddanser bij Biba, een transvrouw die optreedt in een exotische dansclub. Als hij ook nog eens verliefd wordt op haar, barst er een cultuurclash los die zijn conservatieve omgeving op losse schroeven zet.

Vrijdag 19 mei 15:00 Regie: Saim Sadiq
 Vrijdag 19 mei 20:15 PK • 2022 • 126 min
 Zaterdag 20 mei 20:15 Cast: Alina Khan, Rasti Farooq,
 Ali Junejo, Sarwat Gilani e.a.



Á PLEIN TEMPS

Elke dag haast Julie zich van haar werk in een luxehotel in de drukke Parijse binnenstad terug naar het platteland om voor haar twee kinderen te zorgen. Door het onophoudelijke ritme van wassen, strijken, eten klaarmaken, rekeningen betalen, ophalen, afzetten en inkopen doen weet de alleenstaande moeder vaak niet waar haar hoofd staat. Wanneer ze eindelijk een sollicitatiegesprek heeft geregeld voor een baan die meer bij haar ambities past, breekt er een landelijke staking van het openbaar vervoer uit. Het fragiele evenwicht waar ze zo hard voor gewerkt heeft, dreigt uit balans te raken. De indrukwekkende film won op het Filmfestival van Venetië o.a. de prijs voor de beste regisseur en beste actrice.

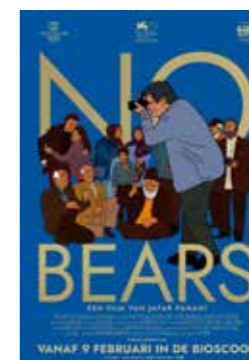
Zondag 21 mei 15:00 Regie: Eric Gravel
 Woensdag 24 mei 20:15 FR • 2022 • 87 min
 Donderdag 25 mei 20:15 Cast: Laure Calamy, Anne Suarez e.a.



NOSTALGIA

Wanneer zakenman Felice na veertig jaar terugkeert naar zijn geboorteplaats Napels om zijn bejaarde moeder te bezoeken, herontdekt hij de stad gevuld met eigen regels en gewoontes, maar ook vol herinneringen die hem nog steeds achtervolgen. Ondanks dat de lokale priester hem op het hart drukt zijn verleden te laten rusten, zoekt Felice zijn jeugd vriend Oreste op, inmiddels een gevreesde maffiabaas.

Vrijdag 26 mei 15:00 Regie: Mario Martone
 Vrijdag 26 mei 20:15 IT • 2022 • 118 min
 Zaterdag 27 mei 20:15 Cast: Tommaso Ragno, Sofia Assaïdi,
 Francesco Di Leva e.a.



FILMHUIS HENGELO

MAART • APRIL • MEI • 2023



THE BANSHEES OF INISHERIN

In *The Banshees of Inisherin* volgen we twee goede vrienden Padraic en Colm, die op het fictieve Ierse eilandje Inisherin wonen. Het is 1928 en op het vasteland woedt een burgeroorlog. De twee belanden in een moeilijke situatie wanneer Colm plotseling besluit hun vriendschap te verbreken. Een verwarde Padraic probeert de vriendschap nieuw leven in te blazen met hulp van zijn zus Siobhan. Zij heeft haar eigen problemen met Dominic, de zoon van de lokale politieman. De gebeurtenissen escaleren volledig als Colm een drastisch ultimatum stelt om zijn voornemen tot het beëindigen van de vriendschap duidelijk te maken. Een heerlijk zwart-komisch drama.

Donderdag 16 maart 20:15 Regie: Martin McDonagh
Vrijdag 17 maart 20:15 IE/VS • 2022 • 113 min
Zaterdag 18 maart 20:15 Cast: Colin Farrell, Brendan Gleeson,
Woensdag 22 maart 20:15 Kerry Condon e.a.

16



NO BEARS

In parallelle liefdesverhalen krijgen twee stellen te maken met de sociale machtsstructuur waarin ze verkeren. Tegelijkertijd raakt regisseur Jafar Panahi ongewild betrokken bij een politieke rel in het dorp, als hij wordt gevraagd een foto te delen van een koppel in een verboden relatie. Het drama escaleert en al snel wordt duidelijk hoe ogenschijnlijk onschuldige artistieke acties extreme gevolgen kunnen hebben. Geconfronteerd met zoveel uitdagingen reflecteert Panahi over het onvermogen zijn thuisland Iran te verlaten. Dit is alweer zijn vijfde speelfilm in weerwil van het vonnis uit 2010, dat hem heeft verboden films te maken of Iran te verlaten.

Vrijdag 31 maart 20:15 Regie: Jafar Panahi
Zaterdag 1 april 20:15 IR • 2022 • 107 min
Zondag 2 april 15:00 Cast: Mina Kavani, Naser Hashemi,
Vahid Mobasheri e.a.

12



TÁR

De wereldvermaarde componiste Lydia Tár legt de laatste hand aan de symfonie die haar magnum opus kan betekenen. Bovendien staat ze als eerste vrouw ooit aan het hoofd van een groot Duits orkest. Niet iedereen is enthousiast over haar en ze staat onder grote druk van haar omgeving. Haar charmante en intelligente zesjarige adoptie dochter Petra speelt een cruciale rol. Wanneer er tegen Lydia samengespannen wordt, biedt ook Petra een grote steun voor haar worstelende moeder. De film is genomineerd voor 6 Oscars, voor o.a. Beste Film en Beste Actrice.

Vrijdag 14 april 15:00 Regie: Todd Field
Zondag 16 april 15:00 VS • 2022 • 158 min (korte pauze)
Woensdag 19 april 20:15 Cast: Cate Blanchett, Mark Strong,
Vrijdag 21 april 15:00 Julian Glover e.a.

12



KNOR (FAMILIEFILM)

De internationaal bejubelde Nederlandse stop-motionfilm *Knor*. Voor haar negende verjaardag krijgt Babs van haar opa uit Amerika het varkentje Knor cadeau. Haar ouders zijn daar niet zo blij mee. Alleen op voorwaarde dat Knor een puppencyclusus volgt, mag Babs hem houden. Maar dan blijkt opa stiekem andere plannen te hebben met Knor. Hij doet mee met de worstenwedstrijd van de Vereniging voor Vleeswaren van Verse Varkens... De film werd geselecteerd als openingsfilm van de prestigieuze jeugdsectie op het internationale filmfestival in Berlijn en werd daar met lovende recensies ontvangen. Verfilming van een boek van Tosca Menten.

Woensdag 26 april 14:00 Regie: Mascha Halberstad
Zaterdag 29 april 14:00 NL/BE • 2022 • 72 min
Woensdag 3 mei 14:00 Stemmen: Hiba Ghafry,
Kees Prins, Henry van Loon e.a.

6



BABYLON

De nieuwe film van Damien Chazelle (*La La Land*) is een uitbundige ode aan de gouden jaren van Hollywood. *Babylon* speelt zich af in het Los Angeles van de jaren 1920, de 'roaring twenties'. Het is de periode van de stomme film, waarin Hollywood glorieerde en rijkdom en decadentie niet op konden. De sterren stralen nog volop, maar een jaar later zal de eerste sprekende film de verhoudingen in Hollywood volledig op zijn kop zetten en een einde maken aan de carrières van oudgediende Jack Conrad en de exuberante nieuwkomer Nellie LaRoy. De hoofdrollen zijn voor Brad Pitt als gearriveerde filmster en een glansrol voor Margot Robbie als jonge, ambitieuze actrice, die doorbreekt als nieuwe grote ster.

Vrijdag 17 maart 15:00 Regie: Damien Chazelle
Zondag 19 maart 15:00 VS • 2022 • 188 min (met pauze)
Zondag 26 maart 15:00 Cast: Margot Robby, Brad Pitt e.a.

16



WOMEN TALKING

De vrouwen van een gesloten geloofsgemeenschap trachten de realiteit te verzoenen met hun geloof. In 2010 proberen acht vrouwen van een gesloten Boliviaanse geloofsgemeenschap de realiteit naar boven te brengen als ze erachter komen dat de mannen van hun gemeenschap jaren lang misbruik van hen hebben gemaakt. Ze verliezen het vertrouwen in hun geloof en de gemeenschap omdat niemand naar hen wil luisteren. De vrouwen moeten een keuze tussen blijven en vechten of vluchten. *Women Talking* is een verfilming van het gelijknamige boek van Miriam Toews, die haar roman deels baseerde op de Monitoba-kolonie uit Bolivia.

Woensdag 5 april 20:15 Regie: Sarah Polley
Donderdag 6 april 20:15 VS • 2022 • 104 min
Vrijdag 7 april 15:00 Cast: Frances McDormand, Rooney
Zaterdag 8 april 20:15 Mara, Claire Foy e.a.

12



THE WHALE

Oscargenomineerde regisseur Darren Aronofsky schetst een ontroerend portret van een man die zijn leven opnieuw betekenis wil geven. Charlie leeft teruggetrokken en geeft Engelse les online. Hij heeft ernstig overgewicht en lijkt alles in zijn leven te zijn kwijt geraakt. Toch probeert Charlie, vol hoop, het contact met zijn 17-jarige dochter Ellie te herstellen. Maar die neemt het hem kwalijk dat hij zijn gezin in de steek heeft gelaten. Langzaam ontdekken we hoe Charlie de man geworden is die we zien, en hoe hij hoopt toch een vader voor Ellie te kunnen zijn. *The Whale* is zowel hartverwarmend als hartverscheurend. Oscarnominatie voor beste acteur!

Vrijdag 14 april 20:15 Regie: Darren Aronofsky
Zaterdag 15 april 20:15 VS • 2022 • 117 min
Donderdag 20 april 20:15 Cast: Brendan Fraser, Sadie Sink,
Ty Simpkins e.a.

12



RETURN TO DUST

Gevoelig Chinees drama over de bijzondere band tussen Ma, een zwijgzame, ongeletterde boer, en Cao, een incontinent onvruchtbare vrouw. Beide zijn verstoten door hun families en worden gedwongen tot een gearrangeerd huwelijk. Ze besluiten hun krachten te bundelen om samen te overleven. In de veilige haven die ze hebben weten te creëren, ontstaat er langzaam maar zeker een bijzondere band tussen Ma en Cao. De film was tijdelijk verbannen van de Chinese media. De Chinese autoriteit eiste dat het einde werd veranderd. De film won de Golden Spike bij de International Film Festival in Spanje.

Woensdag 26 april 20:15 Regie: Ruijun Li
Vrijdag 28 april 15:00 CN • 2022 • 131 min
Zaterdag 29 april 20:15 Cast: Renlin Wu, Hai-Qing e.a.

9



THE FABELMANS

Steven Spielbergs zeer persoonlijke film over de jonge Sammy, die kort na de Tweede Wereldoorlog zijn passie voor de film ontdekt, tot grote vreugde van zijn artistieke moeder Mitzi. Sammy's vader daarentegen ziet het meer als een hobby. In de loop van de jaren legt Sammy de avonturen van zijn familie vast op beeld en ontwikkelt hij zich als regisseur van amateurfilms met zijn zussen en vrienden in de hoofdrol. Op zijn 16e ontdekt Sammy een hartverscheurende waarheid over zijn moeder, die de familiedynamiek voorgoed verandert. *The Fabelmans* is Spielbergs liefdevolle ode aan zijn eigen jeugd en aan zijn liefde voor de film. De film is genomineerd voor maar liefst 7 Oscars.

Vrijdag 24 maart 20:15 Regie: Steven Spielberg
Woensdag 29 maart 20:15 VS • 2022 • 151 min (korte pauze)
Donderdag 30 maart 20:15 Cast: Gabriel Labelle,
Vrijdag 31 maart 15:00 Michelle Williams, Paul Dano e.a.

12



AFTERSUN

De jonge tiener Sophie en haar dertigjarige vader Calum gaan op vakantie naar een Turkse badplaats, waar ze zwemmen, poolen, zonnebaden en luieren. Terwijl er voor de beginnende puber een nieuwe wereld opengaat, worstelt Calum buiten het zicht van Sophie met de zwaarte van het leven. Twintig jaar later vormen Sophies tedere herinneringen aan deze vakantie een krachtig en hartverscheurend portret van hun relatie, waarbij ze probeert de donkere kant van haar liefdevolle vader te begrijpen. Een warm en diep doorvoeld portret van vader en dochter, dat wereldwijd al meer dan vijftig prijzen won. Oscarnominatie voor Beste Acteur.

Vrijdag 7 april 20:15 Regie: Charlotte Wells
Woensdag 12 april 20:15 VS • 2022 • 98 min
Donderdag 13 april 20:15 Cast: Paul Mescal, Celia Rowilson-Hal,
Frankie Corio e.a.

AL



COMEDY QUEEN

Comedy Queen vertelt het verhaal van Sasha, een 13-jarige tiener die onlangs haar moeder heeft verloren. Haar moeder kampte met een depressie en besloot zelf haar leven te beëindigen. Haar vader is hierdoor erg somber geworden. Lachen doet hij al lang niet meer. Sasha besluit daarom "het leven" compleet anders aan te pakken dan haar moeder. Want als ze haar vader weer aan het lachen kan krijgen, wordt het leven weer wat lichter. In haar nieuwe levensmotto wordt ze gevolgd door haar familie en vrienden, ook al zijn de grappen die ze vertelt niet altijd even grappig.

Vrijdag 21 april 20:15 Regie: Sanne Lenken
Zaterdag 22 april 20:15 SE • 2022 • 93 min
Zondag 23 april 15:00 Cast: Oscar Töringe, Ellen Taure,
Jasmin Ashkani e.a.

9



LES CINQ DIABLES

De achtjarige Vicky wordt flink gepest op school. Ze bezit het vermogen om geur diep te ervaren, het lukt haar zelfs om herinneringen van anderen te triggeren. Haar liefde voor haar moeder Joanne kent geen grenzen, tot wanhoop van haar vader. Wanneer Vicky's tante Julia terugkeert na een celstraf te hebben uitgezeten, brengt dit geheimen binnen de familie aan het licht. *Les cinq diables* is een zinderend drama van Léa Mysius en beleefde zijn wereldpremière op het filmfestival van Cannes.

Vrijdag 28 april 20:15 Regie: Léa Mysius
Zondag 30 april 15:00 FR • 2022 • 96 min
Woensdag 3 mei 20:15 Cast: Adèle Exarchopoulos,
Sally Dramé, Swala Emati e.a.

12